ÎN FIECARE CLUB, O ACTIVITATE CALITATIV SUPERIOARĂ, EFICIENTĂ!

Timp de mai multe săptămîni, redacția noastră a întreprins un raid-anchetă sub titlul **„În fiecare club, o activitate calitativ superioară, eficientă !"**, trecînd în revistă munca desfășurată în citeva din importantele verigi primare ale sportului nostru de performanță, în diverse orașe ale țării. Intenția noastră era de a verifica dacă — potrivit cerințelor **Programului de dezvoltare a sportului nostru** — unitățile de bază contribuie (și în ce măsură) la afirmarea pe o scară tot mai largă a talentelor (atît de abundente în rîndurile tineretului nostru), la îmbunătățirea continuă a rezultatelor și la reprezentarea cu demnitate a sportului românesc în arena internațională.

Nu ne-am mulțumit însă să redăm doar tabelele cu performanțe, palmaresele cluburilor vizitate, pentru că imaginea pe care o căutam nu ar fi fost integrală. Uneori rezultatele sînt întîmplătoare sau pur și simplu consecința prestației unor excepții, precum se pot raporta la un trecut mai mult sau mai puțin îndepărtat. Or, interesa în primul rînd perspectiva — deci măsura viitoare a muncii, a strădaniilor unui colectiv.

Iată de ce am dat multă atenție activității cadrelor tehnice, urmărind cît de asiduă este și dacă se desfășoară la un nivel calitativ superior. Din păcate, constatările nu au fost întotdeauna pozitive pe acest plan. Unele cluburi încurajează antrenorii „cu ora", **deschizînd astfel porțita muncii superficiale, de mîntuială, care nu poate da roade într-un domeniu chemat să producă mari performeri !** Alți tehnicieni se mulțumesc cu prezența funcționărească la program, **fără a-și face griji deosebite dacă orele lor de antrenament — uneori placide, stereotipe, învechite — nu duc la rezultatele scontate, dacă din mîinile lor nu ies campionii de care sportul nostru are nevoie.**

Peregrinările noastre au dus la concluzia că în multe secții de ramură de sport cluburile se axează preferențial fie doar pe copii (procesul de inițiere nefăcînd parte structural din pregătirea performerilor !) — poate pentru că e mai ușor și nu se cer rezultate imediate —, fie doar pe seniori (categorie în care, cel mai adesea, se aciuiesc sportivi plafonați, fără perspectivă, dar capabili „să facă față"). Din această pricină, **foarte rar vedem într-un club fluxul complet care să ne dea imaginea unei „producții uzinale", de la sportivii cei mai mici pînă la marii campioni.**

Concluzii la raidul-anchetă întreprins de ziarul nostru într-un important domeniu al sportului de performanță

Este evident că **fără continuitate (pe scara vîrstelor) munca poartă amprenta improvizației și a lucrului nefinisat.**

Majoritatea cluburilor vizitate dispun de condiții materiale bune. Bazele lor sînt satisfăcătoare, deși nu putem confirma întotdeauna ocuparea lor intensivă. Intervine fie dorința de cîștig (prin închirieri), fie nerespectarea propriilor programe de activitate.

Volumul de muncă înregistrat la cluburi este uneori artificial încărcat, mai ales în scripte. Nu toți antrenorii se arată convinși de necesitatea de a intensifica pregătirile, **mulți rămînînd fideli vechilor concepții de antrenament.** Consecința este firească și se manifestă în grava întîrziere a apariției marilor performeri. Am dori să adăugăm aici că dacă sportivul are ore limitate de antrenament, nu înseamnă că munca antrenorului are același regim orar ! **El este retribuit și datoria lui este să completeze programul de instruire cu... propria sa instruire, ceea ce înseamnă întregirea cunoștințelor tehnice cu studii și lecturi din bogata experiență internațională, informarea curentă cu noutățile în domeniu.**

Firește că pînă la urmă rezultatele practice, din palmarese, sînt decisive în judecarea activității unui club. Dar să precizăm : nu orice fel de rezultate. **Fiecare club este chemat** — pentru a-și putea da contribuția cît mai eficace — **să se concentreze asupra dezvoltării ramurilor sportive prioritare, care au posibilități și perspective reale de afirmare, cu o pondere însemnată în programul Jocurilor Olimpice.** Din păcate, multe cluburi își dispersează atenția, forțele și fondurile, în dorința deșartă de a se distinge în mai multe ramuri. **Tendința de „gigantism"** — la urma urmei un fel de acaparare a zestrei sportive a zonei — **nu are nici o justificare, dacă urmărim să creăm cluburi puternice, capabile să creeacă performeri.** Iată de ce, pe alocuri, cluburile monosportive — dedicîndu-se unei singure discipline, conducîndu-se după principii metodologice unitare, cu tehnicieni uniți în jurul aceleiași preocupări — obțin rezultate mai bune.

Acestea au fost citeva din observațiile noastre, menționate cu convingerea că printr-un efort comun, util sportului românesc, putem reuși să întărim activitatea cluburilor, **transformîndu-le cu adevărat în puternice unități de bază ale sportului nostru.**

Pe lacul Ciuperca, în tabăra de caiac-canoe a fiilor Deltei

UN ANTRENOR PREDĂ MATERIA DE BAZĂ A PERFORMANȚEI: MUNCA

Soarele începuse să se ridice roșu din Deltă, anunțînd pojarul de peste zi. Pe lacul Ciuperca, elevii antrenorului Igor Lipalit isprăviseră de mult înviorarea, iar la ora 6,30, se pregăteau să tasă pe apa care mai păstra răcoarea nopții. Cu mișcări sigure, domoale, asemenea oamenilor care pornesc la drum lung, anevoios, caiaciștii și canoiștii urcau în bărcile lor albe, padelele și pagaele împingeau pentru o clipă malul, deslipind ușor de țărm „tabăra de vară" a clubului Danubiu-Tulcea. În urma începătorilor veneau juniorii avansați, în dreptul acestora visleau juniorii consacrați, iar la sfîrșit „ara" lacul barca cu motor a antrenorului Igor Lipalit.

După un timp, cabana nautică înconjurată de corturi-dormitoare începuse să se mișoreze, semn că tinerii sportivi ajunseseră la capătul pistei de control, la linia de start, de unde aveau să plece în zeci și zeci de sprinturi susținute. Era o zi obișnuită de antrenament, de lecție-antrenament, în care prof. Igor Lipalit preda materia de bază a sportului de performanță: MUNCA. În grai lor concis, cifrele arătau urcușul neîntrerupt al străduinței pe graficul întrecerii, mai avîntată acum, în preajma zilei de 23 August. Cu ani în urmă, în bărcile ușoare, mereu mișcătoare, rînduite zilnic pe lacul Ciuperca, stătuseră cuminți, atenți la lecțiile despre MUNCĂ, elevii Vasile Diba, Maria Cozma, Nastasia Buri, Gheorghe Titu *și alți campioni.*

Astăzi, în catalogul cu coperți înălbite de soare, maestrul emerit al sportului Igor Lipalit notează cu „10" la sîrguință și purtare alți tineri. Feodor Gurei, *de pildă, anul trecut medaliat cu argint la „europenele" de juniori din Franța. Apoi,* Dobre Nenciu, Ion Luca, Ioana Linte, Liviu Dogaru, Elena Florea *etc. Cu stegulețe mici, roșii, prof. Igor Lipalit punctează seară de seară, la lumina focului de tabără, cota înaltă a randamentului în pregătire a acestor fii ai Deltei, silitori, entuziaști și dornici să se prezinte cu cît mai bune rezultate la marea sărbătoare de la 23 August.*

Așa au crescut campionii Deltei, cu starturi matinale, cînd apa mai păstrează răcoarea nopții, cu grafice închegărate în culori vii, călăuziți cu răbdare spre muncă și dăruire exemplară, pe drumul marilor performanțe.

Vasile TOFAN

ATLEȚII ROMÂNI ÎN FAȚA CELUI MAI DIFICIL EXAMEN

(Urmare din pag. 1)

nelia Popa (1,81 m la înălțime), **Adrian Ghioroaie** (16,60 m la triplu), **Cornel Patușinschi** (4:08,02,6 la 50 km marș), **Elena Țăriță** (1:59,4 la 800 m), **Fița Lovin** (1:59,3 la 800 m) ș.a. Lista aceasta trebuie completată, oricum, cu recordurile realizate de cei doi fruntași ai lotului nostru, Natalia la 3000 m (8:37,6) și Ilie la 10000 m (27:47,8).

Între tinerii de care aminteam, mai înainte, că li se oferă credit moral, se află **Elena Țăriță, Horia Toboc** (la Salonic, la Balcaniadă, a înregistrat un nou record pe 400 m — 46,06, dar dacă nu s-ar fi împiedicat, cu siguranță ar fi obținut un record și la 400 mg, ceea ce va putea face, în replică, la Praga), **Tudorel Pîrvu** la suliță, trioul de obstacoliști **Paul Copu, Vasile Bichea, Dan Betini.** Fiecare dintre ei are posibilitatea acum să se „vadă" într-un concurs greu, cu mulți adversari de valoare.

NU LIMITĂ, CI PUNCT DE PLECARE !

Fiind vorba de „europenele" de atletism, suprema competiție continentală a unui sport la care cifrele se află totdeauna pe prim-plan, este firesc să nu considerăm, nici un moment, performanțele atleților noștri ca o limită. Dimpotrivă, avem convingerea că reprezentanții țării noastre în întrecerile de pe stadionul Strahov vor face tot ce le stă în putință pentru a îmbunătăți toate aceste cifre din bilanțul acualului sezon.

Atleții noștri s-au pregătit sîrguincios, sînt animați de dorința unei clasări cît mai bune în ierarhia continentală, de a obține performanțe bune și au ei înșiși o anume valoare internațională, competitivă. Toate acestea sînt în măsură, desigur, să-i facă apți, pe cei mai buni dintre ei, să lupte pentru poziții fruntașe, pentru medalii.

La C.E. de la Praga, în majoritatea probelor de alergare calificarea se face în cadrul unor curse preliminare. La sărituri și la aruncări vor avea loc concursuri de calificare, în care se cer a fi realizate următoarele performanțe : **lungime : 7,80 m (B) și 6,40 m (F), triplu : 16,30 m, înălțime : 2,18 m — 1,85 m, prăjină : 5,25 m ; greutate : 19,50 m — 18,00 m ; disc : 61,00 m — 58,00 m ; suliță : 80,00 m — 57,00 m ; ciocan : 76,00 m.**

Știm bine că lupta pentru înțelegerile la Praga va fi deosebit de grea.

DRUMUL SPRE PODIUM, PLIN DE ASPERITĂȚI...

Pentru ca micul și totuși marele nostru **Floroiu** să poată răzbi pînă în frunte, între atîția fondiști valoroși, va avea de luptat fără nici un menajament. El a demonstrat că e capabil să obțină rezultate mari în curse fără adversari pe măsura valorii sale. Să vedem ce va face acum la Praga, în compania unor concurenți puternici, care-l vor încurca și se vor încurca reciproc, cum se întîmplă în astfel de curse. Credem că Ilie va ști să evite inerentele busculade și că va alege tempoul de alergare care-i convine cel mai bine.

La fel stau lucrurile și cu Natalia Mărășescu. Natalia, recordmană națională și la 3000 m, a doua performeră mondială a anului, după norvegianca Grete Waitz (8:32,1), ca și Maricica Puică, dealtfel, au fost înscrise să concureze mai întîi la 3000 m și abia apoi la 1500 m, serii și finală. Contrar uzanțelor internaționale, și caz fără precedent, organizatorii au anunțat însă abia zilele trecute modificarea programului, în sensul că la 3.000 m (inscrise, în principiu, 36 de alergătoare !) au fost programate și serii (chiar în prima zi, la ora cînd trebuia să aibă loc finala !), iar data finalei încă nici n-a fost comunicată ! ? În această situație, alergătoarele noastre, și nu numai ele, vor fi serios dezavantajate, atît la 3000 m, cît și la 1500 m.

În orice caz, **Natalia Mărășescu,** cît și **Ileana Silai** (campioana europeană de sală) au demonstrat, în concursul de verificare de vinerea trecută, că dețin o bună formă. Ambele țintesc un rezultat sub 4 minute, pe care, în condiții normale, îl pot realiza la Praga.

Nădăjduim că acum, în ultima perioadă a pregătirii, tehnicienii care se ocupă de pregătirea Nataliei, a Ilenei, a lui Floroiu vor face totul pentru ca ora startului să-i găsească pe aceștia în forma maximă, gata de luptă pentru locurile fruntașe, pentru medalii. La Praga, concurența va fi extrem de puternică, există pe continent un număr mare de alergătoare și alergători valoroși, dar și cei pe care îi socotim marile noastre speranțe au dovedit, prin performanțele acestui sezon, apartenența lor la grupul de elită. Praga va fi însă examenul care trebuie să le confirme adevărata clasă !

Orientare turistică-sportivă

PRIMELE ROADE...

Săptămîna trecută, pădurea Gîrboavele de lîngă Galați a fost gazda Campionatelor naționale de orientare turistică-sportivă, proba de ștafetă, și a Concursului republican de ștafetă pentru copii, ambele competiții desfășurate sub egida **„Daciadei".**

Organizatorii — în principal comisia de specialitate din cadrul C.J.E.F.S. Galați, președinte **Ilie Drăgan** — au asigurat participanților condiții optime de desfășurare : trasee ingenios alese, cu diferențe de nivel mici, hărți în culori, iar controlul parcursului s-a făcut în condiții foarte bune, datorită stațiilor de radio cu care au fost dotați arbitrii de control. La start s-au prezentat echipaje din 14 județe, o bună impresie lăsînd îndeosebi concurenții din municipiul București, județele Cluj și Galați la seniori și din județele Neamț, Galați, Bacău și Bistrița-Năsăud la copii.

Lupta pentru cîștigarea primelor locuri și, implicit, a titlului de campion republican la ștafetă și campion al „Daciadei" s-a dat îndeosebi între reprezentanții acestor județe. La seniori, primele locuri au fost ocupate de concurenții bucureșteni : **C.U. București** (Valentina Berlinski, Anișoara Bacs și Marioara Băzăvan) la feminin și **Selecționata municipiului București** (M. Țiclean, G. Maiorescu, A. Ichim și C. Petrișor). La juniori, gălățenii au reușit să realizeze o „breșă", cîștigînd prin echipa de fete (Adriana Blăjuț, Rodica Falmos, Melania Bontaș, de la Casa pionierilor), în timp ce la băieți locul întîi a fost ocupat tot de reprezentativa Bucureștiului (E. Iancu, D. Danciu, S. Grigore, I. Alexan).

În concursul republican de ștafetă pentru copii, primele locuri au fost cucerite la băieți de pionierii din Galați (O. Buzuc, D. Tudor, N. Ghesa, L. Pascal), iar la fete de reprezentativa județului Bistrița-Năsăud (Marica Salvan, Steluța Istrate, Onița Nechiti).

— Față de ediția precedentă a campionatelor, în acest an echipele s-au prezentat mai bine pregătite tehnic, mai omogene, cu calități fizice sporite, ne-a declarat tovarășul Paul Simionescu, directorul concursului. **Aceste prime roade se datorează antrenamentului științific, orientării metodice și aplicării cu strictețe a normelor de control fixate de federația de specialitate. Din păcate, la această competiție de importanță republicană s-au înregistrat citeva absențe nemotivate în catalogul... performerilor : reprezentanții județelor Maramureș și Dolj (la masculin), ca și dispariția din „cîmpul competițional" a sportivilor prahoveni, altă dată printre protagoniștii orientării turistice-sportive. Nu știu ce concluzie să tragem din absența juniorilor timișoreni și arădeni, cunoscut fiind faptul că județele Timiș și Arad au fost totdeauna pepiniere valoroase ale „sportului pădurilor".**

Întrebările acestea își așteaptă, desigur, răspunsul. Sperăm ca el să fie dat curînd, cu ocazia campionatelor republicane de juniori și copii, care se vor desfășura la Cheia, în zilele de 15 și 16 septembrie.

S. NORAN

HIPISM

SE POATE VORBI DE UN REVIRIMENT ?

Și reuniunea desfășurată joi după-amiază a întrunit atributele remarcate de noi în ultimele comentarii : alergări disputate, sosiri strînse (în două din ele, premiile Ovidiu și Oltina, fiind nevoie de consultarea fotografiei pentru a putea fi stabilit primul sosit), cîștigători recrutați din rîndul cailor recomandați de evoluțiile anterioare, ceea ce nu poate decît să ne bucure. Se pare că atmosfera din rîndul driverilor noștri este (cel puțin deocamdată) cu totul alta. Se observă mai multă seriozitate, mai multă probitate profesională, aspectul de ansamblu al alergărilor fiind mult schimbat în bine. Simplă întîmplare sau ne găsim în fața unui reviriment ? Revenind la alergările de joi trebuie să arătăm că au plăcut în mod deosebit sosirile din premiile Ovidiu (Plenița învinge după o aprigă dispută pe Rivan și Janulia), Oltina (Gascon adus de Avram cu precizia unui metronom îi „pune" un cap lui Hobița) și Oradea, în care Cupa reușește să întrecă pe Hogar și Ozoraș, sosiți în ordine. Rezultate tehnice. **Cursa I :** 1. Salata (D. Toduță) rec. 1:36,0, 2. Samba simplu 4. Ordinea închisă. Ordinea triplă 412. **Cursa a II-a :** 1. Orestal (Tr. Marinescu) rec. 1:36,2, 2. Stentor, 3. Jenilia. Simplu 2,50. Ordinea 11. Event 52. **Cursa a III-a :** 1. Plenița (M. Iorga) rec. 1:27,5, 2. Rivan, 3. Janulia. Simplu 26. Ordinea 56. Event 213. Ordinea triplă 2 122. **Cursa a IV-a :** 1. Gascon (G. Avram) rec. 1:30,8, 2. Hobița. Simplu 8. Ordinea 25. Event 486. Triplu cîștigător 1 850. **Cursa a V-a :** 1. Rumiana (Nicolae N.) rec. 1:30,7, 2. Tabora, 3. Solitar. Simplu 7. Ordinea 24. Event 28. Ordinea triplă 237. **Cursa a VI-a :** 1. Anicuța (V. Moise) rec. 1:28,9, 2. Rivan. Simplu 5. Ordinea 6. Event 8. Triplu cîștigător 190. **Cursa a VII-a :** 1. Cupa (D. Toduță) rec. 1:29,5, 2. Hogar, 3. Ozoraș. Simplu 3. Ordinea 23. Event 8. Ordinea triplă 178. **Cursa a VIII-a :** 1. Samara (Nicolae I.G.) rec. 1:31,7, 2. Siliștraru. Simplu 2,50. Ordinea 16. Event 14. Triplu cîștigător 273.

Gh. ALEXANDRESCU

ROMÂNIAFILM prezintă

AVARIA

O PRODUCȚIE A CASEI DE FILME UNU

scenariul : **Dorel Dorian**
imaginea : **Octavian Basti**
muzica : **Gabriel Mărgărint**
decoruri : **Victor Țapu, Miliana Mitrov**
costume : **Gabriela Riceșan**
regia : **Ștefan Traian Roman**
cu : **Ilarion Ciobanu, Ovidiu Iuliu Moldovan, Emil Hossu, Olga Bucătaru, Margareta Pogonat, Constantin Anatol, Cornel Coman, Tora Vasilescu, Dan Condurache, Ion Marinescu, Constantin Diplan.**

Film realizat în studiourile Centrului de Producție Cinematografică „București"